

Pada tutorial Photoshop ini, kita akan membuat sebuah foto yang mempunyai beberapa kesan warna. Cara seperti ini cukup mudah dilakukan asal kita sudah belajar cara mengatur warna, membuat sebuah foto transparan sebagian, dan akan lebih baik lagi jika bisa membuat seleksi.

Langkah menambah kesan warna lain pada foto dengan Photoshop

Langkah 1

Bukalah sebuah gambar foto yang ingin di edit dengan Photoshop. Pada contoh kali ini saya gunakan sebuah gambar dari wallpapernya Windows XP. Kalau menggunakan windows xp, gambar ini terletak di folder Windows\Web\Wallpaper.

Langkah 2

Duplikat layer background, bisa dilakukan dengan menekan **Ctrl + J**, atau dengan menarik nama layer background ke arah icon **Create New Layer** di [palet layer](#).

Langkah 3

Pilih menu **Image > Adjustment > [Hue / Saturation](#)**.

Beri tanda pada **Colorize**, kemudian ubahlah warnanya sesuka Anda dengan mengatur Hue, Saturation, dan Lightness-nya. Klik **OK** jika sudah selesai mengatur.

Langkah 4

Langkah berikut ini sama seperti pada tutorial [Cara Menggabung Gambar](#), kita akan membuat gambar yang kita ubah warnanya tadi menjadi nampak hanya sebelah saja.

Yaitu dengan mengeklik icon **Add Layer Mask** (icon nomor tiga dari kiri pada sebelah bawah palet layer),

kemudian pilih **Gradient tool**,

dan pastikan warna gradasi yang dipilih adalah hitam putih.

Sapukan gradient tool ini pada gambar, tarik garis dari titik A ke titik B (tidak harus searah ini, bisa dicoba dengan arah lain).

dan hasilnya adalah seperti berikut ini.

Langkah 5

sekarang kita hilangkan bagian atas dari foto ini, agar yang nampak berwarna lain tadi hanya sebelah kiri bawah saja.

Caranya dengan memilih **Brush tool**, pastikan warna foreground-nya adalah hitam.

Sapukan brush ini pada gambar langitnya saja (langkah ini mirip seperti pada tutorial [Cara membuat](#)

[seleksi dengan layer mask](#) dan [Membuat seleksi dengan channel](#)).

Untuk membuat perbatasan yang jelas antara foto langit dengan dataran rumput tersebut sebenarnya akan lebih mudah kalau dibuat seleksi dulu.

Berikut ini adalah foto yang sudah dibuat rumputnya menjadi berwarna kuning sebagian.

Warna tidak harus satu saja, bisa ditambah dengan warna lain. Jadi layer yang digunakan tidak hanya bagian bawah. Bisa ditambahkan layer lain yang diganti warna dan sebagian ditutup dengan layer mask. Misalnya pada gambar berikut ini, bagian langit saya tambahkan warna gelap.

Begitu juga jika ada obyek lain, misalnya ada gambar rumah, pohon, atau orang yang tidak diikuti sertakan pada perubahan warna. Obyek ini bisa ditambahkan pada layer yang berbeda dan diletakkan di layer urutan atas.

Dalam tutorial Photoshop kali ini, yang terasa tidak begitu mudah adalah pewarnaannya, bagaimana kita mencari perpaduan warna yang sesuai, sehingga tiap warna yang kita pilih bisa nampak memperindah gambar.

Tutorial Photoshop kali ini akan saya isi dengan cara membuat gambar stempel. Hari Jum'at kemarin saya membayar listrik di Kantor PLN Beran, Sleman. Berhubung sudah hampir tutup maka kemarin saya cuma mendapatkan bukti pembayaran sementara berupa printout kalau saya sudah membayar disertai stempel lunas. Habis itu terus ingat kalau dulu pernah ingin memposting tutorial membuat gambar stempel ini.

Gambar stempel ini bukan dalam arti kita membuat desain gambar untuk dipesankan pada jasa pembuat stempel, namun cuma sebuah gambar yang bentuknya seperti sebuah hasil cap stempel.

Cara membuat gambar stempel dengan Photoshop

Langkah 1

Buatlah sebuah file baru dengan Photoshop. Ukuran file ini terserah Anda, yang penting mode warnanya RGB dan pada bagian Content diisi white. Jadi file yang akan dibuat ini nantinya mempunyai background berwarna putih.

Langkah 2

Buatlah sebuah layer baru. Caranya dengan mengeklik icon **Create a New Layer** pada [palet layer](#).

Langkah 3

Dengan aktif pada layer baru ini, pilih [Rectangular Marque tool](#). Kemudian buatlah sebuah gambar kotak yang ukurannya terserah dengan keinginan Anda (kotak ini akan digunakan sebagai bingkai luar dari stempel).

Langkah 4

Pilih warna background yang Anda inginkan dengan cara mengklik icon **Foreground Color** pada sebelah bawah toolbox Photoshop. Pada contoh dibawah ini saya memilih warna merah.

Langkah 5

Isikan bidang seleksi (langkah ke-3) dengan warna merah ini. Caranya dengan menekan tombol **Alt + Backspace** atau dengan menggunakan menu **Edit > Fill**.

Langkah 6

Pilih menu **Select > Transform Selection**. Atau dengan aktif pada tools seleksi kemudian diklik kanan hingga muncul pilihan [Transform Selection](#).

Ubahlah ukuran seleksi ini agar menjadi lebih kecil sedikit daripada semula. Pada option bar terdapat pengaturan W dan H yang dapat diisi misalnya seperti pada gambar ilustrasi dibawah ini. Pada W saya isi dengan 95%, sedangkan H dengan 90%. Ukuran ini tidak mutlak, bisa diatur sesuka kita.

Jangan lupa tekan Enter jika sudah (bisa satu / dua kali penekanan Enter), sampai kotak transformasi seleksi tadi hilang.

Langkah 7

Tekan tombol **Delete** pada keyboard untuk menghapus area yang ada pada dalam seleksi. Hasilnya akan seperti gambar ilustrasi tutorial dibawah ini.

Setelah ini, hilangkan seleksi dengan memilih menu **Select > Deselect**.

Langkah 8

Buatlah sebuah tulisan dengan menggunakan **Type tools**, ketiklah kata-kata yang ingin dicantumkan dalam stempel ini. Jenis huruf disesuaikan dengan keinginan Anda sendiri.

Langkah 9

Atur ukuran dan letak tulisan agar sesuai dengan gambar kotak yang sudah kita buat tadi. Caranya dengan menggunakan **Edit > Free Transform**. Tulisan tidak akan berkurang kualitasnya jika diubah-ubah ukurannya, karena ini masih berupa obyek vektor.

Langkah 10

Pada palet layer akan didapati ada beberapa layer, yaitu background yang putih; kotak merah; dan tulisan.

Semua layer ini sekarang digabung dengan memilih menu **Layer > Flatten Image**.

Langkah 11

Sekarang buka sebuah gambar lain. Gambar ini bisa gambar apa saja yang Anda punyai. Masukkanlah gambar stempel tadi pada gambar ini dengan menggunakan Move tools.

Langkah 12

Ubahlah blending layer pada layer tulisan (layer 1) dengan **Darker Color**. Selain Darker Color bisa juga dicoba dengan **Color Burn**, jika warna stempel lebih gelap daripada contoh yang saya berikan ini.

Langkah 13

Sekarang pilih layer background.

Buatlah warnanya menjadi hitam putih dengan memilih menu **Image > Adjustment > Desaturate**. Kemudian atur lagi warnanya dengan menu **Image > Adjustment > Levels**. Atur warnanya agar ada bagian dari stempel yang nampak terpotong / tidak kelihatan. Ini agar stempel tersebut nampak seperti tidak penuh terkena tinta.

Langkah 14

Ubahlah posisi stempel ini agar agar miring seperti halnya kalau kita mengecap sesuatu dengan stempel pasti agak miring posisinya. Caranya dengan memilih menu **Edit > Free Transform**.

Langkah 15

Pilih menu **Layer > Flatten Image** untuk menyatukan semua layer.

Langkah 16

Pilih [Magic Wand tools](#), seleksiilah bagian warna merah dari tulisan stempel ini. Pastikan *Contiguous* pada option bar dalam kondisi tidak aktif saat menyeleksi.

Setelah diseleksi, pilih menu **Edit > Copy**.

Langkah 17

Kemudian buat file baru, atau buka file lain yang akan diberi stempel. Setelah ini pilih menu **Edit > Paste**. Stempelnya sudah jadi.

Akan lebih enak lagi kalau gambar stempel ini [dijadikan brush](#) saja agar lebih praktis penggunaannya. Pada postingan selanjutnya saya buat brush gambar stempel ini yang siap diunduh.

Pada tutorial photoshop kali ini, akan saya gunakan untuk membahas cara membuat efek kartun. Seperti yang pernah saya janjikan pada akhir tutorial Photoshop [membuat efek komik](#). Dan seperti yang saya utarakan di halaman awal, bahwa efek ini lumayan rumit pembuatannya. Untuk dapat membuat efek ini, sebelumnya harus lebih dulu memahami [penggunaan palet layer](#), pembuatan garis dan shape dengan Pen tools, dan pemilihan warna. Selain itu, jika mempunyai pengetahuan tentang anatomi wajah / tubuh manusia, akan merupakan sebuah ketrampilan tambahan yang berguna.

Pada efek kartun kali ini, kita akan membuat banyak bentuk-bentuk secara manual menggunakan Pen Tools. Teknik seperti ini ada juga yang menyebut sebagai tracing. Sebenarnya, teknik seperti ini akan lebih cocok bila dijalankan pada Adobe Illustrator. Namun karena pokok bahasan kita adalah Photoshop, maka sekarang kita coba menggunakan Photoshop saja, walaupun tentunya cara pembuatannya akan lebih rumit.

Jika ingin melihat contoh lain dari gambar trace ini, beberapa hari yang lalu pernah saya buat. Bisa dilihat di [Galeri halaman 2](#).

Langkah pembuatan trace pada foto

Langkah 1

Bukalah sebuah foto dengan Photoshop. Pada contoh tutorial ini, saya menggunakan foto [Mas Wasidi aka Si Kecil](#).

Langkah 2

Karena kondisi foto ini terlalu gelap, maka agar lebih nampak perbedaan antara daerah gelap dan terangnya, maka saya atur dulu pewarnaannya menggunakan **Image > Adjustment > Shadow Highlights**.

Langkah 3

Duplikat layer background ini, agar kita mempunyai cadangan foto yang aslinya. Untuk jaga-jaga, siapa tahu nanti membutuhkan gambar aslinya. Dan memang akhirnya kita juga butuh foto aslinya, untuk membuat bentuk-bentuk yang agak rumit, misalnya mata dan bibir.

Cara untuk menduplikat ini bisa dengan **Ctrl + J**, atau dengan menarik nama layer ke arah icon **Create New Layer**.

Langkah 4

Pilih menu **Image > Adjustment > Posterize**. Isikan nilai yang kecil. Misalnya 4.

Tujuan langkah ini adalah untuk mengurangi jumlah warna yang digunakan.

Langkah 5

Duplikat lagi layer foto yang sudah diposterize ini. Ubah blending option menjadi Darken.

Pilih menu **Filter > Blur > Gaussian Blur**. Atur nilai Radius secukupnya, sambil melihat gambar aslinya (jangan melihat gambar preview pada kotak dialog Gaussian Blur). Tujuan langkah ini adalah untuk membuat agar muncul perbatasan yang lebih tegas pada tiap warna yang ada.

Langkah 6

Sekarang kita mulai langkah pembuatan layer untuk melakukan trace.

Buatlah sebuah layer baru, dengan cara melakukan klik pada icon **Create a new layer** (di gambar dibawah ini saya tandai dengan lingkaran merah) . Kemudian ubahlah nilai opacity pada layer ini hingga 0% (saya tandai dengan lingkaran biru).

Langkah 7

Pilih Pen tools pada tool box photoshop (lingkaran merah pada gambar tutorial photoshop di bawah ini).

Kemudian lakukan pengaturan pada option bar. Pilihlah icon Shape layers (gambar lingkaran biru).

Klik icon segitiga geometri option (gambar lingkaran hijau), kemudian beri tanda cek pada pilihan Rubber Band.

Di sebelah kanan dari pengaturan tersebut, terdapat beberapa icon lagi (gambar lingkaran ungu). Tentunya sudah Anda pelajari pada tutorial photoshop sebelum ini. Jika belum, silahkan dibaca dulu pada [Cara Pembuatan Shape](#).

Sedangkan tentang penggunaan pen tool bisa dibaca pada Tutorial Photoshop yang judulnya [Membuat Seleksi Dengan Path](#).

Langkah 8

Buatlah bentuk shape menggunakan Pen tool. Buatlah mengikuti bentuk wajah pada foto.

Buatlah garis path ini melingkar hingga menyambung dari titik awal sampai akhir, sehingga terjadi sebuah bentuk bangun.

Langkah 9

Ulangi langkah ke-6 dan ke-7, namun kali ini buatlah bentuk shape pada area warna yang lain. Setiap bentuk shape dibuat pada sebuah layer baru.

Jumlah bentuk shape yang dibuat kita batasi antara 2 sampai 4 warna saja.

Langkah 10

Ubahlah nilai opacity pada layer-layer shape yang sudah kita buat tadi. Opacity kita buat hingga 100%. Sehingga nampak foto tertutupi oleh warna-warna.

Untuk mengubah warna pada setiap layer shape, lakukan dengan cara melakukan klik 2 kali pada thumbnail layer-nya. Kemudian pilih salah satu warna.

Sebagai panduan dalam memilih warna-warna kulit, berikut ini saya sertakan beberapa warna yang bisa Anda gunakan.

Ubahlah setiap warna pada semua bagian wajah tersebut.

Saat membuat bentuk shape pada area warna yang lain, jika ada layer yang menutupi sehingga kita kesulitan untuk menentukan bentuk shape, maka untuk sementara icon mata pada layer yang menutupi bisa dimatikan dulu atau di kurangi dulu opacity-nya.

Kemudian ulangilah lagi membuat bentuk shape pada semua bagian tubuh, hingga keseluruhan foto tertutup oleh bentuk-bentuk shape.

Pada bagian mata dan bibir, karena bagian ini termasuk bagian pokok dalam mengenali wajah seseorang, kita perlu mematikan dulu beberapa icon mata pada palet layer. Sehingga kita bisa membuat

trace dengan melihat bentuk aslinya yang belum ter-posterize.

Untuk bagian jenggot, saya menggunakan Brush tool berukuran kecil yang disapkan pada gambar dengan pengaturan Brush preset Scattering.

Langkah 11

Untuk membuat latar belakang pada foto, buatlah sebuah layer baru yang diletakkan pada urutan sebelah bawah dari bentuk-bentuk shape tersebut. Layer baru ini bisa diisi warna sesuka Anda, dengan memilih menu **Edit > Fill**.

Warna tidak harus putih, Anda bisa juga menggunakan warna-warna lain, misalnya dengan Gradient Tools seperti berikut ini.

Jika semua gambar akan dijadikan satu, bisa dilakukan dengan memilih menu **Layer > Flatten Image**. Selamat mencoba tutorial membuat kartun dengan Photoshop ini.